

中城御殿表御殿西側エリア展示委託業務（R8）

令和 8 年度

沖縄県土木建築部首里城復興課

図面リスト

項目(中表紙)	図面番号	図面名称
		図面リスト
1_特記仕様書	1-01	特記仕様書-1
	1-02	特記仕様書-2
2_イメージパース	2-01	イメージパース-1
3_展示構成リスト	3-01	展示構成リスト-1
4_平面図・展開図	4-01	整備範囲図
	4-02	全体平面図
	4-03	詳細平面図_インフォエリア
	4-04	詳細平面図_ガイダンスエリア
	4-05	展開図-1
	4-06	展開図-2
5_造作図・部分詳細図	5-01	造作プロット
	5-02	造作図-1
	5-03	造作図-2
	5-04	造作図-3
	5-05	造作図-4
	5-06	造作図-5
	5-07	造作図-6
	5-08	造作図-7
	5-09	造作図-8
	5-10	造作図-9
	5-11	造作図- 10
	5-14	造作図-13

項目(中表紙)	図面番号	図面名称
6_解説グラフィック	6-01	解説グラフィック プロット
	6-02	解説グラフィックリスト
	6-03	解説グラフィック図-1
	6-04	解説グラフィック図-2
	6-05	解説グラフィック図-3
	6-06	解説グラフィック図-4
	6-08	解説グラフィック図-6
	6-09	解説グラフィック図-7
	6-10	解説グラフィック図-8
7_映像ソフト	7-01	映像ソフト図-1
	7-02	映像ソフト図-2
	7-03	映像ソフト図-3
	7-04	映像ソフト図-4
8_映像システム図	8-01	映像システム図-1
	8-02	映像システム図-2
9_造形図	9-01	造形図-1
	9-02	造形図-2
10_電気・照明計画	10-01	照明計画図-01
	10-03	照明計画図-02

別冊	種別
	制作施行費内訳書
	展示制作施行 工程表
	関係法規、条令に基づく申請手続き等に関する協力

工事名称	中城御殿表御殿西側エリア展示設計業務			工事年度	令和8年度	
				図面名称	図面リスト	
工事場所	那覇市首里大中町1-2、1-3番地			縮 尺	-	
発注機関	沖縄県土木建築部 首里城復興課			図面番号	-	
摘 要				設 計 者	名 称	株式会社乃村工藝社
					資格者氏名	
検 印					登録番号	
					所 在 地	東京都港区台場2丁目3番4号

1 特記仕様書

4.1 一般事項		(1) 本章は、文章・図表（地図、グラフを含む）・イラスト・写真などの情報で構成される、主題や項目の解説、イメージ演出表示等のグラフィック及び建物内外に設置される固定式・移動式の表示板、案内板等のサインについて適用する。	(2) 設計図書の「グラフィック図」は各パネル内での情報量、情報構成及び表現手法を示したものである。グラフィック制作時には解説原稿、イラストレーション・図表・写真等により「レイアウト図」を作成し、発注者の承諾をうけ「グラフィック製作図」を作成する。 ・受注者は、発生する著作権処理をおこない、その際に費用が発生する場合は、両社協議の上処理するものとする。作成した各種図面は、記憶メディア（CDR・DVR等）に保存し、納品する。 ※写真（ポジ／ネガ）、イラスト原画など最終原稿は除く。 ※契約に含まれる場合は、受注者はこれに直接要する費用を負担する。	5.1 一般事項	(1) 本章は、下記模型造形製作と美術的・工芸的な作品製作に適用する。 ○対象とする物体、シーンを実物大、縮小、拡大し立体的に表現する模型、ジオラマ、パノラマ ・1次立体構本資料（地層剥ぎ取り、植物乾燥構本、封入構本、はく製等） ・2次構本資料（立体物の型取り模型（レプリカ）、計測模造、復元模造、平面の複製等）	(2) 設計図書の造形図等は各コーナー内での造形製作の基準を示したものである。詳細設計では各アイテム毎の製作図の作成または試作模型を製作し、の承諾を受ける。	5.2 表現要素	(1) 模型造形の表現要素 ・図示 ○展示意図を基に情報構成し発注者の承諾を得る。	5.3 製作素材材料	(1) 図（地図、図面、絵図等）・イラスト・写真などの模型造形製作の基となる素材を、製作素材材料という。 製作素材材料の作成、入手区分 ・図示 ○構成表示要素を基に作成、入手 ○発注者より支給	5.4 監修	(1) 専門家による監修 ○専門家の監修を受ける（ ・有償 ○無償 ） ・専門家の監修を受けない 支給を受けたものおよび借用した各種製作資料は、その受取り、返却履歴を記録管理する。	5.5 サンプル製作	(1) 模型造形の仕上がり精度、質感、色柄を確認する。 模型原寸サンプル製作 ○行わない（ ） ・行う（ ）	6.1 一般事項	(1) 本章は、展示演出に関わる映像・音響機器・コンピュータなどによって表示または出力することを目的として製作され、DVD・ブルーレイディスク・メモリーカード・音声ROM・ハードディスク・その他媒体などに記録された映像・音響ソフトウェアに適用する。	(2) 設計図書の演出ソフト（映像・音響・照明・マルチメディア等）は情報構成、展開シノプシス、画面構成および表現の基準を示したものであり、施工時では「シナリオ」を作成する。 その際、受注者は、発生する著作権処理を行い、その際に費用が発生する場合は、両社協議の上処理するものとする。 ※契約に含まれる場合は、受注者はこれに直接要する費用を負担する。	6.2 構成資料	(1) 文・図・数値データ・写真等映像音響コンテンツ制作、情報コンテンツ製作のシナリオ作成の基となる参考資料を、構成資料という。 構成資料の入手区分 ・図示 ・シノプシスを基に入手 ○発注者より支給	6.3 シナリオ	(1) 受注者は演出ソフトのシナリオを作成し、発注者の承諾を受けること。 演出ソフトの「シナリオ」とは、演出ソフトの制作のために必要な施工図である、台本・絵コンテ・音響チャート・演出チャート・場面（局面）展開図・インターフェイス・プログラムデザイン等を指す。	6.4 素材制作	(1) 受注者はシナリオにしたがって演出ソフトの素材制作を行い、必要に応じて各素材の仕上がりについて、発注者の承諾を得ること。 演出ソフトの素材とは、映像素材（新規撮影・既存映像等）、アニメーション（セルアニメ・2DCGアニメ・3DCGアニメ等）、静止画グラフィック素材（手書きグラフィック・CG）、音響素材（新規録音・新規作曲・既存音源・既存音楽）等を指す。	6.5 編集	(1) 受注者はシナリオにしたがって加工された演出ソフトの素材を編集する。 受注者は、必要に応じて編集作業に対して、発注者の立ち合いを要請することができる。 演出ソフトの編集とは、映像ソフトのスタジオ編集・ナレーション録音・音響ソフト編集・マルチメディアのプログラミング・照明演出のプログラミング・駆動のプログラミング等を指す。	6.6 仕上げ	(1) 受注者は完成した演出ソフトの原版を展示用メディアへ変換し、上演形態を完成させる。演出ソフトの展示用メディアへの変換とは、メモリーカード・メモリープレイヤー・DVD・ハードディスクへのインストール等を指す。 受注者は変換されたメディアがシナリオとおりに上演されるよう、調整・テストランを行う。受注者は、必要に応じて、調整・テストランに対して、発注者の立ち合いを要請することができる。	6.7 完成検査	(1) 受注者は完成した演出ソフトの上演を行い発注者の承諾を受ける。	6.8 監修	(1) 専門家による監修 ○専門家の監修を受ける（ ・有償 ○無償 ） ・専門家の監修を受けない
4.2 原稿		(1) 文章・図表（地図、グラフを含む）・イラストレーション・写真などの表示面製作の基となる素材を、原稿という。	(7) 原稿の作成、入手の区分 ・図示 ○構成表示要素を基に作成、入手 ○発注者より支給	(4) 原稿の作成、入手基準 外国語翻訳： ・なし ○あり ○英 ○中 ○韓 ○その他 翻訳箇所は発注者と協議の上決定する。 ルビ： ・なし ○あり	(9) 写真、図、イラストの著作権処理 ・図示 ○行う（ ○発注者 ○受注者 ・協議による ） ※イラストは製作者に著作権が帰属する	(4) 資料等の撮影 ・図示 ・行う（撮影場所、カット数は発注者との協議の上決定する） ○行わない	(4) 資料等の複写 ・図示 ・行う（仕上がり寸法に応じた画像サイズによる。） ○行わない 複写箇所は発注者との協議の上決定する。	(1) 受注者は、グラフィックの構成要素のレイアウト図を作成し、発注者の承諾を受ける。	(1) 受注者は、レイアウト図を基に設計図書に従ってグラフィック制作図を作成して、発注者の承諾を受ける。	(1) サンプル製作 ・行わない ○行う サンプル製作箇所（協議による）	(1) デジタル印刷 ・レーザー出力 ○インクジェット出力 ・その他（ ） (2) ペーパー基盤、クロス基材張りジョイント処理 ○突き付け ○オーバーラップ ・その他（ ） (3) PETフィルム基盤、塩ビフィルム基盤張りジョイント処理 ・突き付け ○オーバーラップ ・その他（ ） (4) アクリル板へのデジタル出力張り ・表張り ○アクリルダイフィット ・その他（ ）	(1) 専門家による監修 ○専門家の監修を受ける（ ・有償 ○無償 ） ・専門家の監修を受けない (2) 専門家の監修分野、人数 人数：（ ）人 (3) 監修に関わる費用 ・受注者が支払う ・受注者は支払わない	(1) 必要に応じて不燃又は準不燃品を用いる。																		
4.3 レイアウト図																8.1 一般事項		(1) 本章は、原理・法則・現象やしくみを、人力または動力を用い動的に演出表現する機械装置に適用する。	10.1 一般事項		(1) 展示する実物資料（もしくは複製）を打合せによって決められた位置、角度に支持、固定、カバーする展示パーツ工事に適用する。										
4.4 グラフィック制作図																8.2 仮組み		(1) 複雑な部品・コントロール装置等、仮組み前に単体での確認を行い、不備があれば変更修正を行う。 各装置の仮組みと造作との取合を確認、修正する。全て組み込んだあと作動テスト（手動操作）を行い、問題（作動時の造作との干渉やリミット調整）がなければオートランニングへと移行していく。 仮組みは出来るだけ現場と同じ状況を想定して作動させる。	10.2 実物資料		(1) 実物資料の運搬、移動 ・行わない ・その他（ ） (2) 展示パーツへの取り付け ・行わない ・発注者の立会いのもと行う（ ）										
4.5 サンプル製作																8.3 現場設置		(1) 現場設置の際、電気工事・先行工事等の確認をしておく。 (2) 各装置の手動操作による確認（造作とのあたりがないか等）をオートランニング前に単体での確認を行う。													
4.6 工場製作																															
4.7 監修																															
4.8 その他																															

工事名称	中城御殿表御殿西側エリア展示設計業務	工事年度	令和8年度
工事場所	那覇市首里大中町1-2、1-3番地	図面名称	特記仕様書-2
発注機関	沖縄県土木建築部 首里城復興課	縮 尺	-
摘 要		図面番号	1-02
		名 称	株式会社乃村

工事名称	中城御殿表御殿西側エリア展示設計業務			工事年度	令和8年度	
				図面名称	特記仕様書-2	
工事場所	那覇市首里大中町1-2、1-3番地			縮 尺	-	
発注機関	沖縄県土木建築部 首里城復興課			図面番号	1-02	
摘 要				設 計 者	名 称	株式会社乃村工藝社
	管理建築士	その他設計者	その他設計者		資格者氏名	
検 印					登録番号	
					所 在 地	東京都港区台場2丁目3番4号

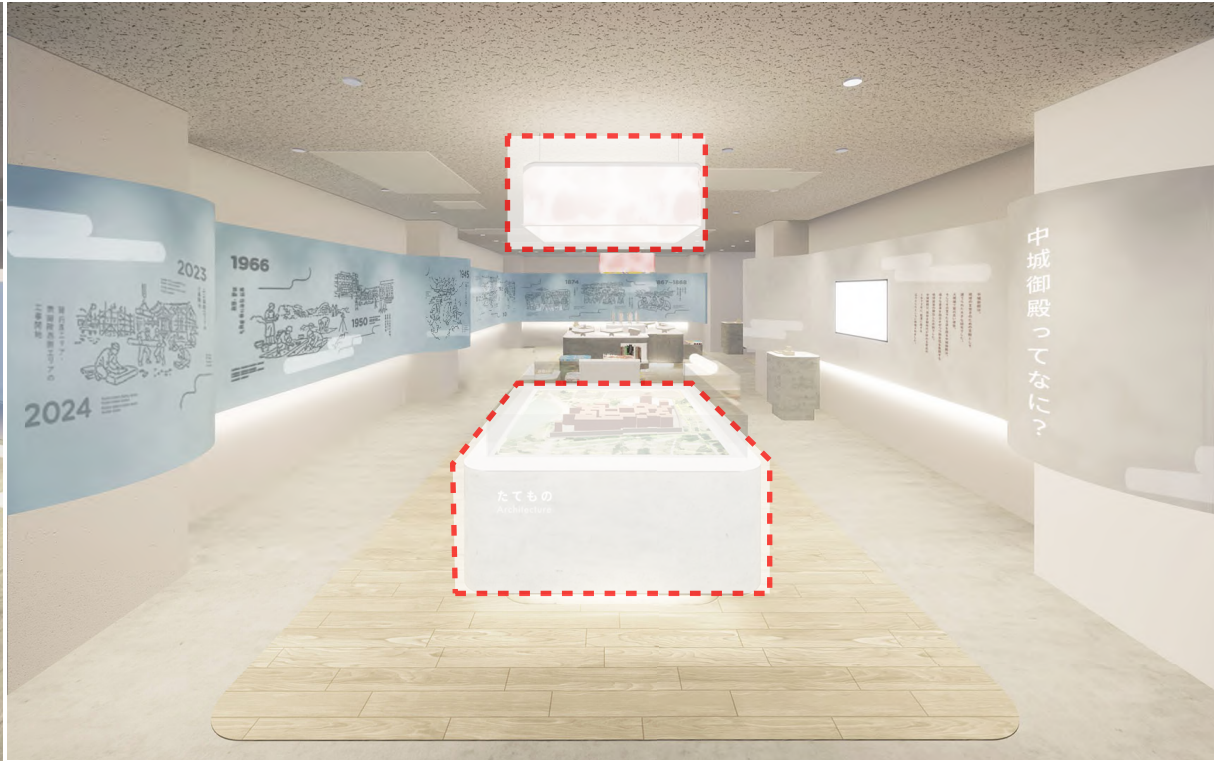
2 イメージパース

▽インフォエリア



※首里古地図の全体図：沖縄県立図書館 貴重資料デジタル書庫

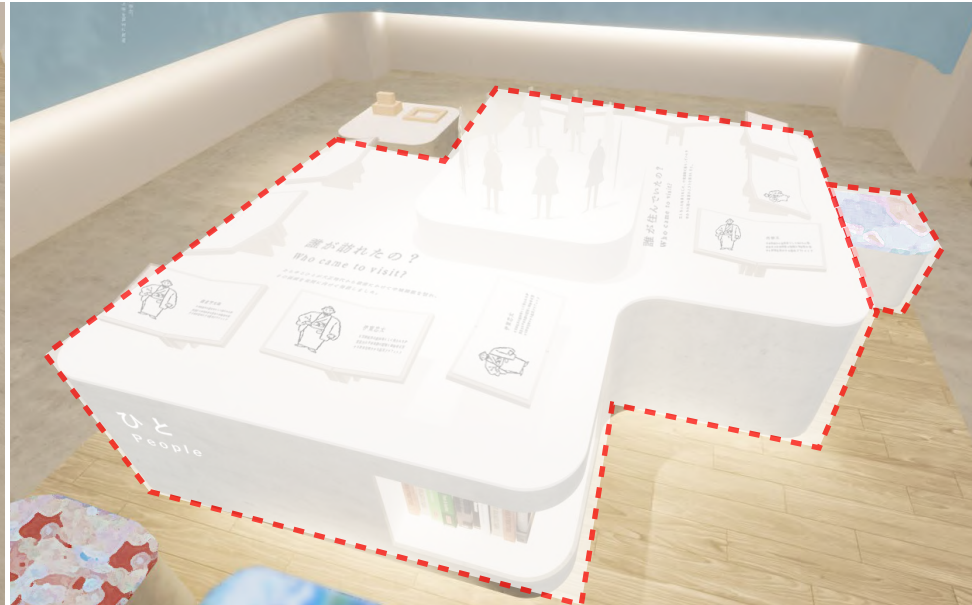
▽ガイダンスエリア



▽ガイダンスエリア_たてもの



▽ガイダンスエリア_ひと



▽ガイダンスエリア



※御後給：沖縄県教育庁文化財課

 ：別途業務

工事名称	中城御殿表御殿西側エリア展示設計業務			工事年度	令和8年度	
				図面名称	イメージパース-1	
工事場所	那覇市首里大中町1-2、1-3番地			縮 尺	-	
発注機関	沖縄県土木建築部 首里城復興課			図面番号	2-01	
摘 要	管理建築士 その他設計者 その他設計者			設計者	名 称	株式会社乃村工藝社
検 印					資格者氏名	
					登録番号	
					所 在 地	東京都港区台場2丁目3番4号

3 展示構成リスト

エリア		コーナー			アイテム	メディア番号	展示手法	展示内容	数量	備考
A	インフォエリア	1	中城御殿インフォメーション	1	インフォメーションウォール	GP-1	グラフィック	・本施設の主旨・ご挨拶 ・施設案内 ・首里のまちガイド(首里古地図) 等	1点	
						CO-1	映像コンテンツ	首里のまちのまち歩きへいざなうコンテンツ	一式	
						AV-1	映像機器		一式	
B	ガイドンスエリア	1	キホンのキ	0	コーナー共通	GP-1	グラフィック	紅型スタンプ (キホンのキ)	一式	
						GP-2	グラフィック	スタンプ解説グラフィック	1点	
						GP-3	グラフィック	スタンプ注意喚起	1点	
				1	中城御殿ってなに？	GP-1	グラフィック	中城御殿に関連する基礎的な情報紹介	1点	
						CO-1	映像コンテンツ	中城御殿の基本情報をインフォグラフィック (アニメーション) で紹介	一式	
						AV-1	映像機器		一式	
		2	たてもの	0	コーナー共通	GP-1	グラフィック	紅型スタンプ (たてもの)	一式	
						GP-2	グラフィック	スタンプ解説グラフィック	1点	
						GP-3	グラフィック	スタンプ注意喚起	1点	
						GP-4	グラフィック	「たてもの」 コーナーサイン	1点	
						GP-5	グラフィック	紅型柄シェード	1点	
				1	どんなたてものだったの？	GP-1	グラフィック	中城御殿模型のタイトル・縮尺/敷地を表現	一式	
						CO-1	検索コンテンツ	中城御殿の歴史/古写真/発掘調査情報を紹介	一式	
						AV-1	映像機器		一式	
						MO-1	造形	中城御殿模型・人物	一式	
						GP-2	グラフィック	歴史的シーンを表現する人物切り出し	一式	
		3	ひと	0	コーナー共通	GP-1	グラフィック	紅型スタンプ (ひと)	一式	
						GP-2	グラフィック	スタンプ解説グラフィック	1点	
						GP-3	グラフィック	スタンプ注意喚起	1点	
						GP-4	グラフィック	「ひと」 コーナーサイン	1点	
						GP-5	グラフィック	紅型柄ベンチクッション	5点	
						GP-6	グラフィック	紅型柄シェード	1点	
				1	だれが住んでいたの？	GP-1	グラフィック	天板演出グラフィック	2点	
						MO-1	造形	人物	10点	
						GP-2	グラフィック	琉球王朝最後の王となった尚泰王と中城御殿の関わりを紹介する絵本グラフィック	一式	
						GP-3	グラフィック	尚泰王 人型	1点	
						GP-4	グラフィック	当地に於て中城御殿の最初の主となった尚典と中城御殿の関わりを紹介する絵本グラフィック	一式	
						GP-5	グラフィック	尚典 人型	1点	
						GP-6	グラフィック	首里生まれの侯爵として活躍した尚昌と中城御殿の関わりを紹介する絵本グラフィック	一式	
						GP-7	グラフィック	尚昌 人型	1点	
						GP-8	グラフィック	尚泰王のひ孫の歌人・井伊文子と中城御殿の関わりを紹介する絵本グラフィック	一式	
						GP-9	グラフィック	井伊文子 人型	1点	
						GP-10	グラフィック	琉球王朝の歴史文化遺産を県民に遺した尚裕と中城御殿の関わりを紹介する絵本グラフィック	一式	
						GP-11	グラフィック	尚裕 人型	1点	
						-	支給品	関連書籍	5冊	

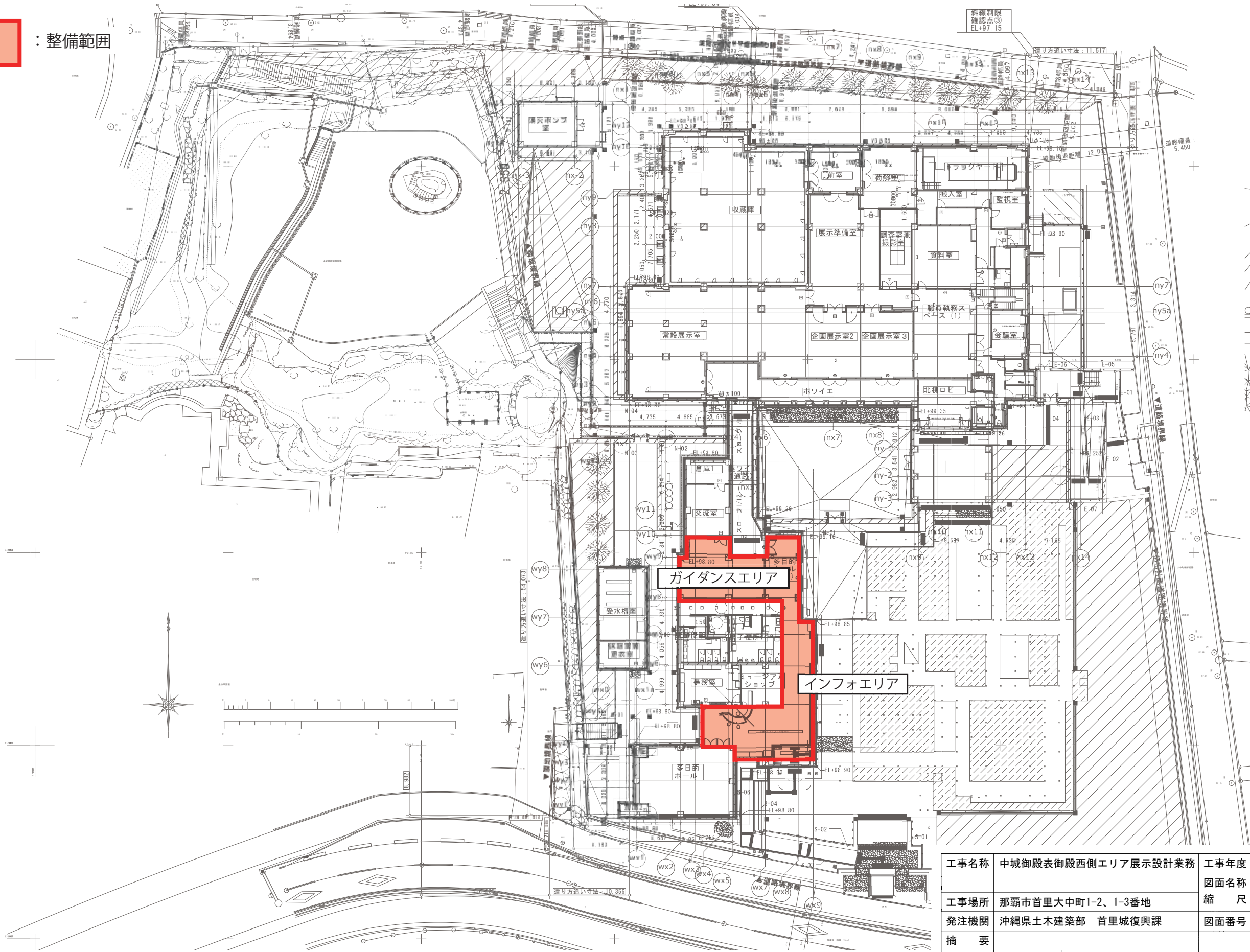
エリア	コーナー		アイテム	メディア番号	展示手法	展示内容	数量	備考
			2 だれが訪れたの？	GP-1	グラフィック	日本建築史の創始者として知られる伊東忠太の中城御殿の訪問と建物等に対する評価を紹介する	1点	
				GP-2	グラフィック	伊東忠太 人型	1点	
				GP-3	グラフィック	中城御殿の多くの写真を通した鎌倉芳太郎の中城御殿の訪問と建物等に対する評価を紹介する	一式	
				GP-4	グラフィック	鎌倉芳太郎 人型	1点	
				GP-5	グラフィック	民芸運動の推進者として知られる柳宗悦の中城御殿の訪問と建物等に対する評価を紹介する絵	一式	
				GP-6	グラフィック	柳宗悦 人型	1点	
				GP-7	グラフィック	ドイツの生物学者・ゴットルドシュミットの中城御殿の訪問と建物等に対する評価を紹介する絵	一式	
				GP-8	グラフィック	ゴットルドシュミット 人型	1点	
				GP-9	グラフィック	渋沢栄一の孫で民俗学としても知られる渋沢敬三の中城御殿の訪問と建物等に対する評価を紹介する絵	一式	
				GP-10	グラフィック	渋沢敬三 人型	1点	

工事名称	中城御殿表御殿西側エリア展示設計業務	工事年度	令和8年度	
		図面名称	展示構成リスト-1	
工事場所	那覇市首里大中町1-2、1-3番地	縮 尺	-	
発注機関	沖縄県土木建築部 首里城復興課	図面番号	3-01	
摘 要		設 計 者	名 称	株式会社乃村工藝社
検 印	管理建築士		資格者氏名	
	その他設計者		登録番号	
	その他設計者		所 在 地	東京都港区台場2丁目3番4号

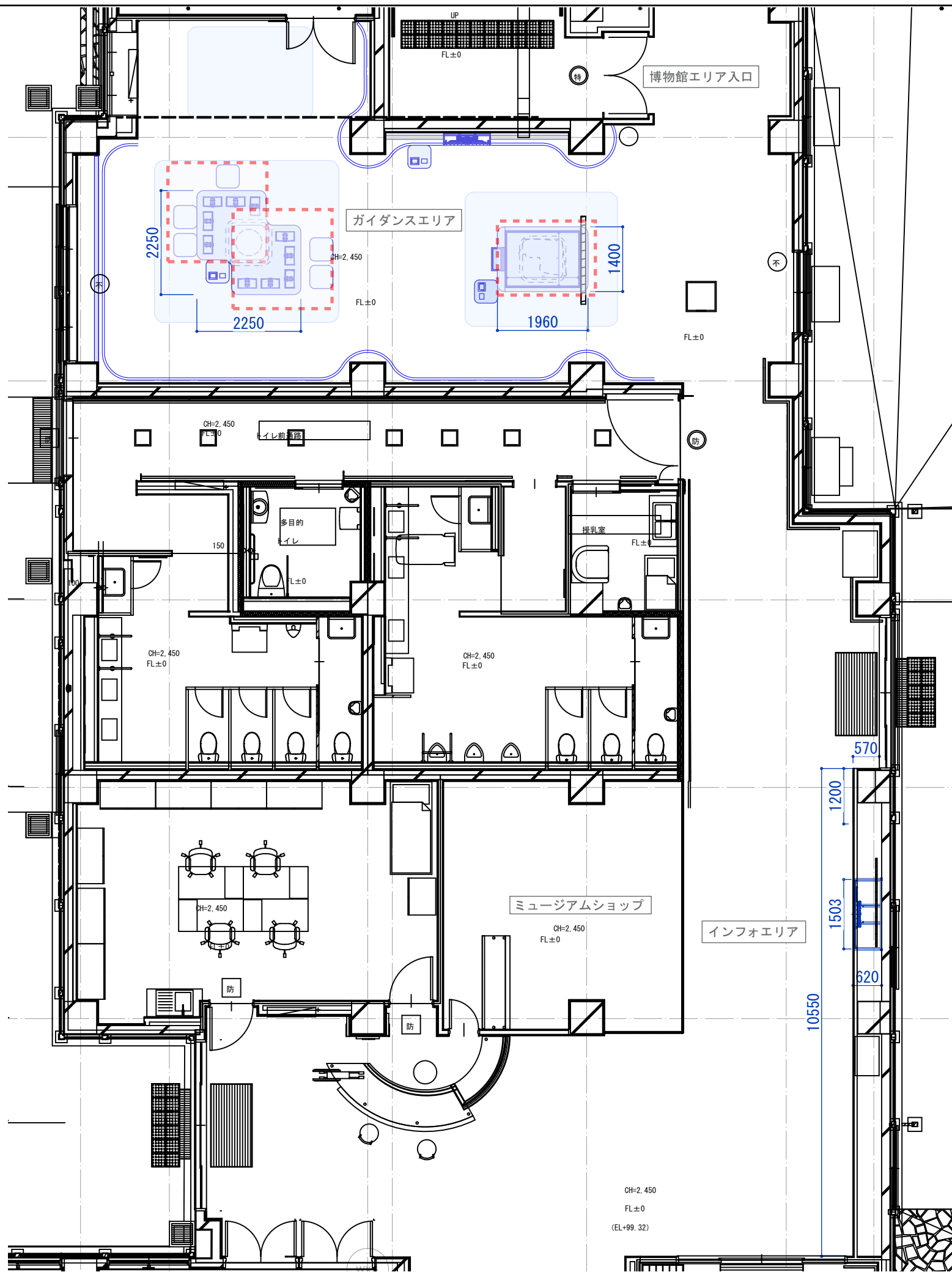
4 平面図・展開図



：整備範囲

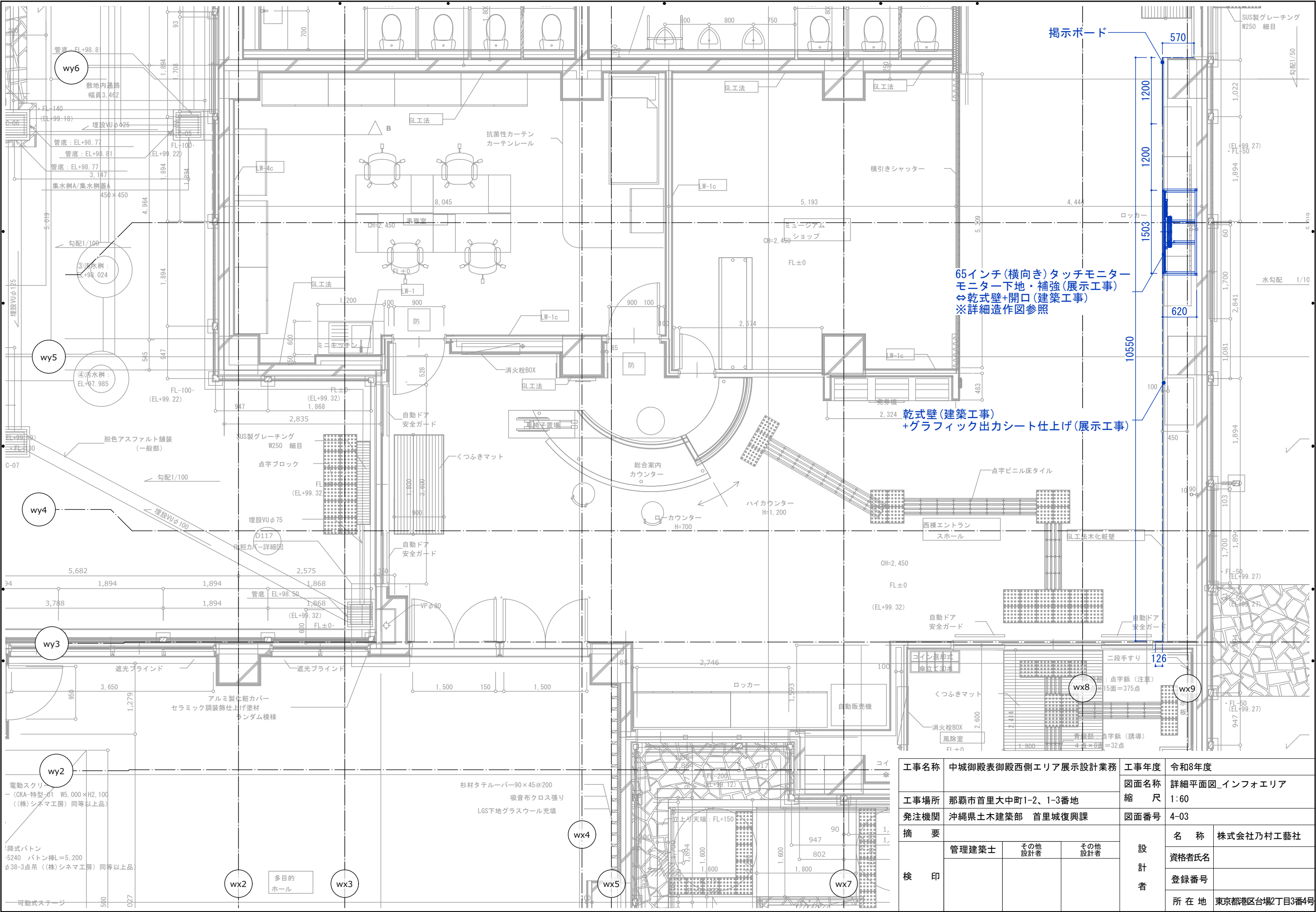


工事名称	中城御殿表御殿西側エリア展示設計業務			工事年度	令和8年度	
				図面名称	整備範囲図	
工事場所	那覇市首里大中町1-2、1-3番地			縮尺	-	
発注機関	沖縄県土木建築部 首里城復興課			図面番号	4-01	
摘 要				設 計 者	名 称	株式会社乃村工藝社
検 印					管理建築士	その他設計者
					登録番号	
					所 在 地	東京都港区台場2丁目3番4号



別途業務

工事名称	中城御殿表御殿西側エリア展示設計業務			工事年度	令和8年度	
				図面名称 縮 尺	全体平面図 1:100	
工事場所	那覇市首里大甲町1-2、1-3番地			図面番号	4-02	
発注機関	沖縄県土木建築部 首里城復興課					
摘 要				設 計 者	名 称	株式会社乃村工藝社
検 印	管理建築士	その他 設計者	その他 設計者		資格者氏名	
					登録番号	
					所 在 地	東京都港区台場2丁目3番4号



工事名称	中城御殿表御殿西側エリア展示設計業務			工事年度	令和8年度	
				図面名称	詳細平面図_インフォエリア	
工事場所	那覇市首里大中町1-2、1-3番地			縮 尺	1:60	
発注機関	沖縄県土木建築部 首里城復興課			図面番号	4-03	
摘 要	管理建築士 その他設計者 その他設計者			設 計 者	名 称	株式会社乃村工藝社
検 印					資格者氏名	
					登録番号	
					所 在 地	東京都港区台場2丁目3番4号