

OKINAWA

応募作品の中から1作品を、2026年に舞台化!!

「まだ、誰も見たことのない“沖縄”」を描いて、

舞台作品の原作者になろう!

舞台脚本 コンテスト

OKINAWA

応募締切

2026
1.31 SAT

公式サイトでは、
最新情報を随時更新中!
www.art-lab-okinawa.com



ART LAB

OKINAWA

ART LAB OKINAWAは「沖縄の新しい表現」を発掘し、舞台上演を目指す創作プロジェクトです。

若い世代の新たな表現者の発掘を目的とし、脚本コンテストを開催いたします。

応募作品の中から1作品を、2026年に舞台化!! 国内外での公演に向けて動き出します。

演出家・俳優・舞台スタッフと共に作品として磨き上げていく育成プログラムを用意。

演劇経験の有無は問いません。本コンテストへの皆様のご応募をお待ちしています!

募集説明会開催決定!

ART LAB OKINAWA SESSION Vol.1



日時 2025年8月9日(土) 15:00 開演(14:30 開場)

場所 国立劇場おきなわ 小劇場

入場料 無料

※QRからチケット(整理券)をお申込みください。

※座席に限りがあります。満席時は受付終了となりますのでご了承ください。



PROGRAM

14:30 開場

15:00 開演 参考上演『五月九月 ぐんぐあちくぐあち』

16:00 休憩

16:10 トークセッション『伝統と創作、その挑戦と視座』

富田めぐみ(演出家)×嘉数道彦(琉球舞踊家)×平一紘(映画監督)

16:30 募集要項説明会&質疑応答

16:40 終演

ART LAB OKINAWA SESSION Vol.2



日時 2025年9月21日(日) 15:00 開演(14:30 開場)

場所 うるま市民芸術劇場 燈ホール

入場料 無料

※QRからチケット(整理券)をお申込みください。

※座席に限りがあります。満席時は受付終了となりますのでご了承ください。



PROGRAM

14:30 開場

15:00 開演 参考上演『青い海の人魚』

16:00 休憩

16:10 トークセッション『“沖縄”を描く』

※出演者は後日公式サイトにて情報UP! おたのしみに!!

16:30 募集要項説明会&質疑応答

16:40 終演

ART LAB 脚本コンテスト募集概要

賞金 優秀賞 10万円(3本) ※内1作品を2026年に舞台化いたします。

応募資格 沖縄県在住の40歳未満(応募時点)
プロ・アマ不問。脚本家志望・演劇未経験者歓迎。

作品要件 演劇作品(上演時間60~90分程度)を想定した、
未発表の新作に限る。

ジャンル 舞台芸術全般(現代劇、歌舞劇、音楽劇、朗読劇、演芸、その他)

作品テーマ 自由。ただし「沖縄らしさ」を含むことを推奨。

言語 日本語原稿(しまくとぅば・琉球古語の併用可)

応募方法 WEBフォームからPDF(原稿の書式は問わない)を提出。

募集期間 2025年8月15日(金)~2026年1月31日(土)

その他の詳細は募集説明会のご案内、
及び公式サイトにて後日掲載いたします。



ART LAB
OKINAWA

主催/沖縄県 運営/ART LAB OKINAWA 運営事務局
問い合わせ/098-882-3123(平日10:00-17:00) E-mail/alo@sugar-train.com