

IV 令和4年度文化財課の主な行事

1. 沖縄県文化財保護審議会の開催

(1) 沖縄県文化財保護審議会

日時：令和5年3月27日（月）

場所：沖縄県庁13階第1会議室

内容：1) 諮問事項の審議

①令和5年3月15日付け諮問第3号

②令和5年3月15日付け諮問第4号

③令和5年3月15日付け諮問第5号

2) 専門部会で調査中の諮問事項について（事務局より状況報告）

①令和2年3月17日付け諮問第3号

②令和2年3月17日付け諮問第4号

2. 歴代宝案編集委員会の開催

(1) 歴代宝案編集委員会

日時：令和4年12月2日（金）14:00～17:00

場所：沖縄県公文書館講堂

内容：1 審議事項

①『歴代宝案の世界』（仮）について

2 報告事項

①令和3年度刊行物及び令和4年度予定刊行物について

②歴代宝案補遺編の進捗状況について

③琉球王国交流史デジタルアーカイブについて

④中国第一歴史档案館との交流事業について

⑤歴代宝案訳注本全15冊刊行記念関連事業及びシンポジウムについて

(2) 歴代宝案編集委員会（作業部会）

第1回 日時：令和4年7月15日（金）9:30～12:00

場所：沖縄県公文書館講堂

第2回 日時：令和5年2月24日（金）14:00～17:00

場所：沖縄県公文書館講堂

3. 新沖縄県史編集委員会の開催

日時：令和5年2月6日（月）10:00～12:00

場所：沖縄県公文書館講堂

内容：1 報告事項

①令和3年度新沖縄県史編集委員会報告

②令和3年度刊行物及び令和4年度刊行物について

③令和4年度各専門部会

④県史料有償頒布について

⑤「近代沖縄史料デジタル化事業」について

⑥ベッテルハイム日誌日本語翻訳版刊行について

⑦史料調査について

⑧広報・教育普及活動について

⑨「図説編 近現代」部会立ち上げについて

2 審議事項

①県史編集基本計画について

②第4次刊行計画策定に係るヒアリングについて

4. 新沖縄県史編集専門部会の開催

(1) 刊行計画検討専門部会

第1回 日時：令和4年12月26日（月）14:00～16:00 県公文書館講堂

第2回 日時：令和5年3月13日（月）14:00～16:00 県公文書館講堂

(2) 各論編 現代部会

第1回 日時：令和4年4月22日（金）13:30～15:30 Web会議

第2回 日時：令和4年7月20日（水）9:30～11:30 県公文書館会議室

第3回 日時：令和4年8月30日（火）10:00～12:00 県公文書館会議室

第4回 日時：令和4年12月23日（金）15:00～17:00 県公文書館会議室

(3) 各論編 言語部会

第1回	日時：	令和4年8月31日（水）	9:30～12:00	Web会議
第2回	日時：	令和4年9月21日（水）	9:30～12:00	Web会議
第3回	日時：	令和5年2月20日（月）	9:30～12:00	Web会議
第4回	日時：	令和5年3月28日（火）	14:00～17:00	Web会議

(4) 各論編 芸能部会

第1回	日時：	令和4年8月15日（月）	13:30～15:30	県公文書館会議室
第2回	日時：	令和4年12月28日（水）	13:30～15:30	県公文書館会議室
第3回	日時：	令和5年3月6日（月）	15:00～17:00	県公文書館会議室

5. 編集協力会議の開催

(1) ビジュアル版沖縄戦編集協力会議

『ビジュアル版沖縄戦』の編集のため専門家を構成員とする編集協力会議を設置し、全9回の会議を開催した。

(2) 歴代宝案編集協力会議

『歴代宝案』にかかる宝案概説・辞典・索引及び表奏文書満文翻訳の作成方針について専門家を構成員とする編集協力会議を設置、全12回の会議を開催した。

6. 令和4年度市町村文化財保護行政担当者研修会

目的：各市町村の文化財保護行政担当者を対象にして、文化財保護行政の基本的な事項について研修を行うとともに、必要な情報を提供することによって、文化財保護行政に対する理解を深め、その円滑な推進を図る。

日時：令和4年8月18日（月）

場所：沖縄県総務部自治研修所4階 401, 402研修室（那覇市西3丁目11-1）

※新型コロナウイルス感染症拡大の影響により、対面とオンラインの両方で実施

内容：研修テーマ1：文化財保護行政

- (1) 文化財関係補助金に係る手続きについて
- (2) 民俗文化財及び学芸員等の研修・博物館法改正について
- (3) 天然記念物について
- (4) 建造物の補助事業及び登録有形文化財について
- (5) 史跡等補修工事及び現状変更について
- (6) 名勝地調査について
- (7) 埋蔵文化財に係る事務手続き及び補助事業について

研修テーマ2：研修報告ならびに講演

研修報告：奈文研研修「文化財デジタルアーカイブ」課程

講演：「民俗芸能の保存と活用について」

吉田純子氏（文化庁文化財第一課芸能部門主任文化財調査官）