

XII 栄典・表彰(文化財関係)

1. 叙勲(内閣総理大臣表彰)

氏名	叙勲	功 勞 概 要 及 び 主 要 経 歴
比嘉 聡	旭日小綬章 (令和4年春)	文化財保護功勞 組踊音楽太鼓演奏家琉球古典音楽三線演奏家 重要無形文化財「組踊音楽太鼓」
玉城 正治	旭日双光章 (令和4年春)	文化財保護功勞 沖縄伝統音楽安富祖流三線演奏家 沖縄県指定保持者「沖縄伝統音楽安富祖流」保持者
大盛 和子	旭日双光章 (令和4年秋)	文化財保護功勞 八重山伝統舞踊 沖縄県指定保持者「八重山伝統舞踊」保持者

2. 令和4年度地域文化功労者表彰(文部科学大臣表彰)

氏名	分野	功 績 概 要
宮良 實義	文化財保護	永年にわたり、八重山古典民謡の保存・継承に尽力し、県無形文化財「八重山古典民謡」保持者として、八重山古典民謡の普及と後進の指導・育成に尽力する。
高良 信徳	文化財保護	永年にわたり、沖縄の空手・古武術の保存・継承に尽力し、県無形文化財「沖縄の空手・古武術」保持者として、沖縄の空手・古武術の普及と後進の指導・育成に尽力する。

3. 令和4年度文化庁長官表彰(文化庁長官表彰)

氏名	分野	功 績 概 要
喜舎場 盛勝	文化財保護	永年にわたり、組踊・琉球舞踊音楽太鼓演奏家として活躍するとともに、後進の育成にも努め、重要無形文化財「組踊」及び「琉球舞踊」の保存・伝承に寄与し、我が国の文化財保護に多大な貢献をしている。
島袋 光尋	文化財保護	永年にわたり組踊立方として活躍するとともに、後進の育成にも努め、重要無形文化財「組踊」の保存・伝承に寄与し、我が国の文化財保護に多大な貢献をしている。
下地 達雄	文化財保護	永年にわたり、染織製作技術者として、宮古上布の製作に携わるとともに、重要無形文化財「宮古上布」の保存及び伝承者の養成に尽力し、我が国の文化財保護に多大な貢献をしている。
比嘉 トヨ	文化財保護	永年にわたり、苧麻糸手績み技術の保存に携わるとともに、後進の育成にも努め、選定保存技術「苧麻糸手績み」の保存・伝承に寄与し、我が国の文化財保護に多大な貢献をしている。

4. 令和4年度沖縄県功労者表彰(県知事表彰)

氏名	分野	功 績 概 要
玉城 秀子	伝統芸能・ 工芸部門	永年にわたり琉球舞踊家として活躍するとともに、玉城流二代目家元として国内外における公演活動、後継者の育成に尽力したほか国指定重要無形文化財「琉球舞踊」の保持者として認定されるなど、琉球舞踊の継承・発展に貢献した。
宮城 豊子	伝統芸能・ 工芸部門	永年にわたり琉球舞踊家として活躍するとともに、技芸を磨くとともに、宮城流豊舞会の家元として、観光・福祉事業との連携、後継者の育成に尽力したほか国指定重要無形文化財「琉球舞踊」の保持者として認定されるなど、琉球舞踊の継承・発展に貢献した。

5. 令和4年度沖縄県文化功労者表彰(県知事表彰)

【個人】

氏名	分野	功 績 概 要
渡嘉敷 守良	伝統芸能 (舞踊)	永年にわたり、沖縄伝統舞踊の保存・継承と錬磨に努め、県指定無形文化財「沖縄伝統舞踊」保持者として、その普及と後継者の育成に尽力するなど、本県の文化振興に貢献した。
宮城 康明	伝統芸能 (三線)	永年にわたり、琉球古典音楽の保存・継承と錬磨に努め、国指定重要無形文化財「組踊(三線)」保持者として、その普及と後継者の育成に尽力するなど、本県の文化振興に貢献した。
長島 清子	伝統芸能 (箏曲)	永年にわたり、琉球古典音楽の保存・継承と錬磨に努め、神奈川県・川崎市両指定無形民俗文化財「川崎沖縄芸能研究会」会長として、関東地区での琉球芸能発展に貢献するなど、本県の文化振興に貢献した。
黒島 章	伝統芸能 (八重山古典民謡)	永年にわたり、八重山古典民謡の保存・継承と錬磨に努め、県指定無形文化財「八重山古典民謡」保持者として、その普及と後継者の育成に尽力するなど、本県の文化振興に貢献した。
宮城 千代	伝統芸能 (八重山伝統舞踊)	永年にわたり、八重山伝統舞踊の保存・継承と錬磨に努め、県指定無形文化財「八重山伝統舞踊」保持者として、その普及と後継者の育成に尽力するなど、本県の文化振興に貢献した。
真栄田 文子	伝統芸能 (琉球歌劇)	永年にわたり、琉球歌劇の保存・継承と錬磨に努め、県指定無形文化財「琉球歌劇」保持者として、その普及と後継者の育成に尽力するなど、本県の文化振興に貢献した。
久場 良男	伝統芸能 (沖縄の空手・古武術)	永年にわたり、沖縄の空手・古武道の保存・継承と錬磨に努め、沖縄県空手道連合会役員等として、その普及と後継者の育成に尽力するなど、本県の文化振興に貢献した。
宮國 ヤエ	伝統工芸 (苧麻糸手績み)	永年にわたり、国選定保存技術「苧麻糸手績み」の保存・継承と研鑽に努めるとともに、後継者の育成及び苧麻糸手績み技術の普及発展に貢献するなど、本県の文化振興に貢献した。
宮城 秀雄	伝統工芸 (陶芸)	永年にわたり、陶芸の技術・技法の保存・継承と研鑽に努めるとともに、県認定工芸士として、後継者の育成に尽力するなど、本県の文化振興に貢献した。
石垣 繁	文化財保護	多年にわたり、石垣市文化財審議会委員等を務め、八重山の民俗・方言の研究に尽力するなど、本県の文化振興に貢献した。