

Descripción general del Gobierno de la prefectura

El gobierno de la prefectura de Okinawa se esfuerza por lograr un desarrollo sostenible y crear una sociedad donde no se deje a nadie de lado.

Mientras el mundo trabaja en alcanzar los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de las Naciones Unidas, la prefectura de Okinawa también se esfuerza por alcanzar ODS adaptados a Okinawa. La prefectura de Okinawa muestra su apoyo para cada habitante se sienta orgulloso de ser Uchinanchu y tenga una vida espiritualmente rica.

Cinco objetivos en la visión a futuro de Okinawa

1. Islas que valoran la naturaleza, la historia, la tradición y la cultura únicas de Okinawa
2. Islas donde las personas viven enriquecidas espiritualmente, seguras y tranquilas
3. Islas prósperas llenas de energía y esperanza
4. Islas coexistiendo y abiertas al intercambio con el mundo
5. Islas con diversas capacidades construyendo el futuro





Hermosos arrecifes de coral

Hacer uso de la naturaleza protegiéndola

Por una sociedad que protege con cuidado la rica naturaleza y la armoniza con las actividades de las personas.

Okinawa se encuentra favorecido con un entorno natural muy rico de frondosos bosques subtropicales donde habitan especies raras y endémicas. Estos recursos atraen a muchas personas y constituye un gran apoyo para el desarrollo sustentable de la prefectura. La prefectura de Okinawa está trabajando para preservar este entorno natural e introducir el reciclaje de recursos, la energía renovable y otras energías limpias.

Conservando, restaurando y preservando el medio ambiente natural para las generaciones futuras



Una gran variedad de flora y fauna vive y crece en el Parque Nacional Yanbaru



Cascadas Nara en la isla Iriomote

Especies de fauna y flora silvestres declaradas en peligro por la prefectura de Okinawa

La prefectura de Okinawa declaró la protección especial para la fauna y flora silvestre que se encuentra en situación vulnerable



Okinawa Osawagani (cangrejo)



Okinawa Yamataka Maimai (caracol)



Orquídea de Iriomote

Prevención de derrame de ultisoles

Se plantaron líneas de vegetación para prevenir la escorrentía de los ultisoles (suelos rojos)



Campaña cinturón verde (plantación de vegetación)

Campaña de plantación de árboles

Los residentes de la prefectura y el gobierno trabajan en conjunto para plantar árboles



Voluntarios plantando plantines de árboles



43º Festival Nacional de Plantación de Árboles

Hacia una sociedad orientada al reciclaje



El centro de tratamiento de aguas de Naha limpia las aguas residuales



Voluntarios juntando desechos de basura marina para mantener limpias las playas



Awa Ecopark es un sitio donde se gestionan de forma final los residuos industriales

Promoviendo la energía limpia



Turbina eólica retráctil que tiene la capacidad de plegarse en caso de tifones Foto cortesía de la Compañía Eléctrica de Okinawa



Instalación de paneles de energía solar, una forma de aprovechar la energía natural



Cultivar la cultura tradicional e inspirar la innovación

Transmitiendo la cultura okinawense a las generaciones venideras y alentando a que sean desarrolladas

La cultura okinawense se ha mantenido siempre como una cultura única gracias al desarrollo de un contexto histórico y geográfico particular. En los últimos tiempos, los cambios de valores y la diversificación de los estilos de vida ha traído como consecuencia una disminución en la transmisión de la cultura tradicional. Para enfrentar esta problemática, la prefectura de Okinawa promueve iniciativas que utilizan recursos culturales en la promoción industrial y lleva a cabo distintas actividades para que los residentes tengan mayor oportunidad de experimentar la cultura y el arte.

Herencia y desarrollo de la cultura tradicional



Torneo Internacional de Karate llevado a cabo en la Prefectura de Okinawa



Arte escénico tradicional Eisa



En todo Okinawa, los niños aprenden la lengua okinawense. Niños presentando historias y obras de teatros habladas en lengua okinawense.



Los estudiantes de escuela secundaria de la ciudad de Uruma realizan una versión moderna del kumiodori de Kimutaka-no-Amawari Amawari-Roman-no-Kai

Promoción y creación de industria cultural



Cerámica "Yachimun" al estilo contemporáneo



Artesanías con el teñido tradicional "Bingata"



Artesanías y copas de vidrio Ryukyu



Casas tradicionales okinawenses convertidas en restaurantes y salones de belleza



Habitación con un ambiente tranquilo



Cocina medicinal okinawense preparada con ingredientes locales



Paisajes típicos de Okinawa



Pueblo de la isla de Taketomi donde perdura el paisaje original de Okinawa

Crear ciudades que mantengan vivo el estilo de Okinawa

El clima particular de Okinawa brinda un paisaje maravilloso que forma parte de su riqueza

El paisaje de Okinawa se caracteriza por los siguientes elementos: "historia y naturaleza", que se matiza en una rica naturaleza y una historia única; "peculiaridad local", representado por pueblos con casas de tejas rojas; "gente y estilo de vida", que preservan las tradiciones y los valores; "espacios comunitarios" de grandes urbes, costas y caminos, entre otros. La prefectura de Okinawa tiene una visión a futuro para preservar estos elementos y confiar estos diversos paisajes y elementos del mismo a las generaciones futuras. Para asegurar este legado, la prefectura ha impulsado un desarrollo urbano que genera valor aprovechando el carácter único de cada comunidad.



Calle pintoresca adoquinada de Kinjo que va desde el castillo de Shuri hasta la ciudad de Naha



El santuario Naminoue se encuentra en lo alto de un acantilado con vistas al mar azul



Las luces iluminan el camino de arena blanca en la isla Tonaki



El pintoresco cabo Manzamo formado de piedra caliza Ryukyu



Impresionante vista del mar desde lo alto del acantilado escarpado de Kayauchi Banta



La Bahía Kabira de la isla de Ishigaki es famosa por sus aguas azules cristalinas



Árbol "Hinpun Gajumaru" el cual se estima tiene 300 años de edad



"Hamagawa Utaki", lugar sagrado donde se dice que vivió la diosa de la creación ©OCVB

El espacio público se mezcla con el paisaje circundante



Terminal del aeropuerto de Miyako en forma del busardo carigrís, ave oficial de la ciudad



Museo Prefectural de Okinawa y el Museo de Bellas Artes fueron construidos representando un gusaku okinawense (castillo)



Centro de Convenciones de Okinawa con un diseño inspirado en el cielo y el mar