令和６年度　教職２年目研修「課題研究報告書」

●　　　　　　　　　　　　　　　　　１行あける（MS明朝　11p）

文学教材をイメージ豊かに味わわせる指導

―読みの中に作業学習を取り入れて―

●　　　　　　　　　　　　　　　　　１行あける（MS明朝　11p）

○〇〇立〇〇学校■■■

校長　島尻　太郎　公印

○〇〇立〇〇学校■■■

教諭　島尻　太郎　■

●　　　　　　　　　　　　　　　　　１行あける（MS明朝　11p）

Ⅰ　はじめに

●　　　　　　　　　　　　　　　　　１行あける（MS明朝　11p）

■１■テーマ設定の理由

■■■国語科のねらいは、学習指導要領の○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○において、○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○。

■２■仮説

■■読みにおいての児童○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

■■○○○○○○から、○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○を設定した。

●　　　　　　　　　　　　　　　　　１行あける（MS明朝　11p）

Ⅱ■研究の概要

●　　　　　　　　　　　　　　　　　１行あける（MS明朝　11p）

■１■研究の計画

■■■○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

■■○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○。

■２■研究の内容

■■⑴■豊かな言語生活を○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○…。

（図もしくは写真）

図１　表題や図の説明

■■■■はじめに○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

■■■から、○○○○○○○○○○○図１にまとめてみた。

■■■①■読みの大切さについては、○○○○○○○○○○

■■■■○○○○○というアンケートに基づいて、○○○。

■■■■ア■実態アンケートの○○○○○○○○○○○○○

■■■■■○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○。

●　　　　　　　　　　　　　　　　　１行あける（MS明朝　11p）

Ⅲ■研究の実際

●　　　　　　　　　　　　　　　　　１行あける（MS明朝　11p）

■１■授業実践

■２■児童の変容（実践の検証）

●　　　　　　　　　　　　　　　　　１行あける（MS明朝　11p）

Ⅳ■成果と課題

●　　　　　　　　　　　　　　　　　１行あける（MS明朝　11p）

■１■成果

■■⑴■○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○。

■■⑵■○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○。

■２■課題

■■⑴■○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○。

■■⑵■○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○。

●　　　　　　　　　　　　　　　　　１行あける（MS明朝　11p）

〈参考文献〉

■■仲西和弘・小島孝夫編■1998■『話し方・聞き方練習』■明治図書

■■森久保安美■1997■『話しことばの教育の実録』■東洋館出版